

Θεματικές ενότητες της έκθεσης

1. Οικοδομική

Προϊστορική οικία από το Ακρωτήρι Θήρας (16ος αι. π.Χ.)

Η στέγη της βόρειας πτέρυγας των Προπυλαίων της Αθηναϊκής Ακρόπολης
Οικοδομικά εργαλεία της Ακρόπολης
Ανυψωτική μηχανή

Ευλουργικός τόννος

Ο τάφος του Φιλίππου στη Βεργίνα (336 π.Χ.)

2. Ναυπηγική

Προϊστορικό πλοίο από το Ακρωτήρι της Θήρας (16ος αι. π.Χ.)

Αρχαία τριήρης

3. Μετρητικά όργανα

Οδόμετρο του Ήρωνος (1ος αι. π.Χ.)

Οδόμετρο κατά τον Βιτρούβιο (1ος αι. π.Χ.)

Φορητό ηλιακό ωρολόγιο των Φιλίππων

Βυζαντινός αστρολάβος

Υδραυλικό Ωρολόγιο του Κτησιβίου

4. Υδραυλικά και πνευματικά συστήματα

Εγκατάσταση υγεινής στον προϊστορικό οικισμό του Ακρωτηρίου Θήρας (16ος αι. π.Χ.)

Αντλία Κτησιβίου

Κοχλίας Αρχιμήδη

Σφαίρα του Αιόλου

5. Αυτοματοποιητική

Κινητό Αυτόματο θέατρο Ήρωνος

Έλεγχος στάθμης υγρού του Φίλωνος

6. Τηλεπικοινωνίες

Υδραυλικός τηλεγράφος Αινεία

7. Εργαλεία, εξαρτήματα και τεχνικές μορφοποίησης τους

Κεφαλή ανάρτησης άμαξας

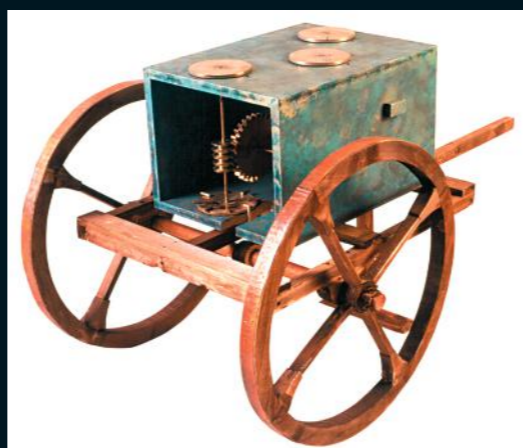
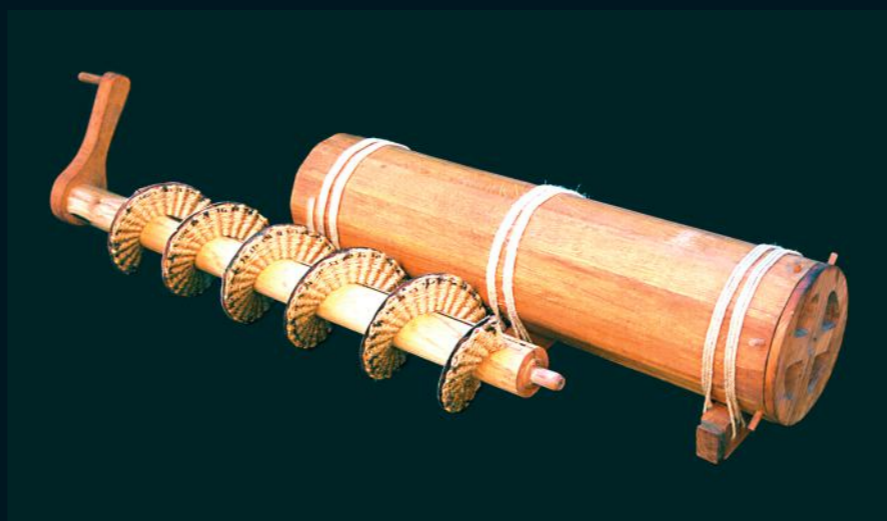
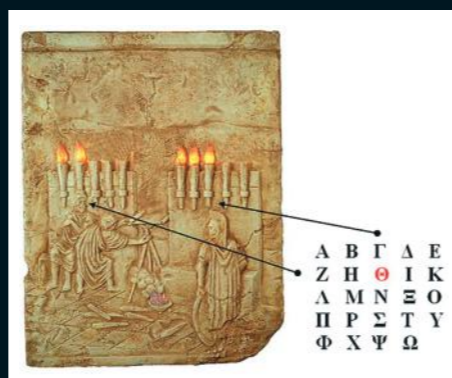
Κεφαλές αλόγων διακόσμησης ανακλίντρου

Κεραμική οινόχρηστη της εποχής του σιδήρου

Κολποσκόπιο Δίου

Χάλκινα λυχνάρια

8. Μηχανισμός Αντικυθήρων



Οργάνωση

Καθ. Ν. Μουσιόπουλος
Κοσμήτορας Πολυτεχνικής Σχολής Α.Π.Θ.

Καθ. Α. Γουλάκη-Βουτυρά
ΓΓ Τελλογλείου Ιδρύματος Τεχνών Α.Π.Θ.

Αν. Καθ. Κ. Παλυβού
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Θ. Σλίνη
Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Χ. Νανέρης
Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Α. Σταμάτι
Σύλλογος Φίλων Τελλογλείου
Ιδρύματος Τεχνών

Α. Πλουμπή
Τελλογλείο Ιδρυμα Τεχνών

Επιστημονική επιμέλεια

Αν. Καθ. Κ. Παλυβού
συντονίστρια

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Καθ. Ι. Γκανούλης
Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών Α.Π.Θ.

Καθ. Κ.-Δ. Μπουζάκης
Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Καθ. Χ. Σαατσόγλου-Παλιαδέλη
Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

Καθ. Ι. Σειραδάκης
Τμήμα Φυσικής Α.Π.Θ.

Καθ. Δ. Ρωσσικόπουλος
Τμήμα Αγρονόμων Τοπογράφων Α.Π.Θ.

Αν. Καθ. Α. Χατζόπουλος
Τμήμα Ηλεκτρολόγων Α.Π.Θ.

Αν. Καθ. Κ. Ευσταθίου
Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Αν. Καθ. Γ. Καραδέδος
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Σχεδιασμός έκθεσης

Καθ. Ν. Καλογήρου
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Επ. Καθ. Α. Τέλλιος
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Λέκτ. Α. Πάκα
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Μ. Γρηγοριάδου
Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Φ. Μουμτζίδου
Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Π. Μπίκας
Τελλογλείο Ιδρυμα Τεχνών

Γραφιστικός σχεδιασμός

Α. Αφουξενίδης
γραφές

Μέσα ενημέρωσης

Δ. Κεχαγιά
Τελλογλείο Ιδρυμα Τεχνών

Διάθεση εκθεμάτων

ΕΜΑΕΤ

Καθ. Θ. Τάσιος

Πρόεδρος

Κ. Κοτσανάς

Ν. Παπαπέτρου

ΚΔΕΜΤ

Ομ. Καθ. Ι. Αντωνόπουλος

Πρόεδρος

Κ. Τάνης

Α΄ Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων
κα Καλογεράτου

Μουσείο Εκμαγείων Α.Π.Θ.

Καθ. Θ. Στεφανίδου-Τιβεριού

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

Δ. Κριάρης

Καθ. Δ. Καλλιγερόπουλος

Χ. Τζάλας

Κ. Δαμιανίδης

Δ. Ιγνατιάδου

Εκπαιδευτικό πρόγραμμα

Δ. Βενετούλια

Τελλογλείο Ιδρυμα Τεχνών

Β. Πλιόγκου

Τελλογλείο Ιδρυμα Τεχνών

Ιστοσελίδα και DVD

Ν. Καστής

Ίδρυμα Λαμπράκη

Επ. Καθ. Ν. Μιχαηλίδης

Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Ε. Πολυχρονίδης

Ίδρυμα Λαμπράκη

Σ. Ζυγουρίτσας

Ίδρυμα Λαμπράκη

Γ. Κοτρίκλας

Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

???????????

Δ. Χατζηγεωργίου

Ομιλητές κύκλου διαλέξεων

Ομ. Καθ. Δ. Παντερμαλής

Πρόεδρος Οργανισμού Ανέγερσης

Νέου Μουσείου Ακρόπολης

Ομ. Καθ. Θ. Τάσιος

Πρόεδρος ΕΜΑΕΤ

Καθ. Ε. Λιβιεράτος

Τμήμα Αγρονόμων Τοπογράφων Α.Π.Θ.

Καθ. Κ.-Δ. Μπουζάκης

Τμήμα Μηχανολόγων Α.Π.Θ.

Καθ. Χ. Σαατσόγλου-Παλιαδέλη,

Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.

Καθ. Ι. Σειραδάκης

Τμήμα Φυσικής Α.Π.Θ.

Αν. Καθ. Κ. Παλυβού

Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ.

Καθ. Δ. Καλλιγερόπουλος

ΤΕΙ Πειραιά



Αντικείμενο - Στόχος

Η άποψη ότι οι αρχαίοι Έλληνες δεν είχαν καλές σχέσεις με την τεχνολογία επικράτησε για πολλά χρόνια. Το γεγονός αυτό οφείλεται σε μεγάλο βαθμό στην προβολή της καλλιτεχνικής και πνευματικής δημιουργίας της αρχαίας Ελλάδας, αλλά και σε ορισμένες φιλολογικές 'μαρτυρίες', όπως προκύπτουν από σχόλια αρχαίων συγγραφέων, το νόημα των οποίων όμως έχει μάλλον παρερμηνευθεί. Οφείλεται όμως και στο γεγονός ότι η συστηματική και εντατική μελέτη του πρωτογενούς 'τεχνολογικού' υλικού που σώθηκε από την αρχαιότητα, είτε σε μορφή κειμένων τεχνικού περιεχομένου είτε ως κατάλοιπα προϊόντων τεχνολογίας, ξεκίνησε πριν λίγες μόνο δεκαετίες. Τα αποτελέσματα της έρευνας αυτής έχουν ήδη αλλάξει ριζικά την αντίληψή μας για την ενασχόληση των αρχαίων ελλήνων με την τεχνολογία και τη συμβολή τους στη γένεση και πρόοδο της επιστήμης.

Βασικός στόχος της έκθεσης είναι να προβληθεί αυτό ακριβώς το εύρος της τεχνικής δημιουργίας του αρχαιοελληνικού κόσμου, των καινοτομιών και των τεχνικών επιτευγμάτων, έτσι όπως αναδεικνύεται μέσα από την ερευνητική προσπάθεια που γίνεται τα τελευταία χρόνια, κυρίως από Έλληνες μηχανικούς και επιστήμονες. Στην προσπάθεια αυτή αρωγός είναι η σύγχρονη τεχνολογία, η οποία δίνει στους μελετητές την δυνατότητα να προσεγγίσουν το παρελθόν με μεγαλύτερη ακρίβεια και βεβαιότητα.

Ένα εντυπωσιακό στοιχείο που διαφαίνεται σε πολλές περιπτώσεις είναι ότι αρκετές από τις εφευρέσεις του απώτερου αυτού παρελθόντος εξακολουθούν και σήμερα να λειτουργούν με την ίδια βασική αρχή -η αναρροφητική αντλία, λόγου χάριν. Το γεγονός αυτό προβάλλεται στην έκθεση με την αντιπαραβολή ορισμένων σύγχρονων προϊόντων τεχνολογίας ανάλογης λειτουργικής λογικής.

Τα ομοιώματα που εκτίθενται, και το πρόσθετο επεξηγηματικό υλικό που τα συνοδεύει, αποτελούν μικρό δείγμα της τεχνολογίας που είχαν αναπτύξει οι αρχαίοι Έλληνες, ικανό όμως όχι απλώς να καταρρίψει τον μύθο περί αντι-τεχνολογικής αντίληψης αλλά και να τον αντιστρέψει. Ο Μηχανισμός των Αντικυθήρων, στέκει ως απτός και αυθεντικός μάρτυρας ενός εξαιρετικά υψηλού τεχνολογικού επιπέδου.

Νικόλαος Σ. Μουσιόπουλος

Κλαίρη Παλυβού

Ένα εντυπωσιακό στοιχείο που διαφαίνεται σε πολλές περιπτώσεις είναι ότι αρκετές από τις εφευρέσεις του απώτερου αυτού παρελθόντος εξακολουθούν και σήμερα να λειτουργούν με την ίδια βασική αρχή -η αναρροφητική αντλία, λόγου χάριν. Το γεγονός αυτό προβάλλεται στην έκθεση με την αντιπαραβολή ορισμένων σύγχρονων προϊόντων τεχνολογίας ανάλογης λειτουργικής λογικής. Η επιλεκτική αυτή αντιπαράθεση δεν επιχειρεί να μεταφέρει κάποιο συγκεκριμένο μήνυμα: τα δάνεια και αντιδάνεια μεταξύ των λαών σε μια τόσο μεγάλη διάρκεια χρόνου αποτελούν ένα εξαιρετικά σύνθετο πλέγμα καταστάσεων, ενώ υπάρχει πάντα και το ενδεχόμενο της επανεφεύρεσης.

Νίκος Καλογήρου

Υπό την Αιγίδα του Υπουργείου Ανάπτυξης



ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ



ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ Α.Π.Θ.



ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ Α.Π.Θ.

Διοργάνωση σε συνεργασία με τους



Ευχαριστίες προς τους

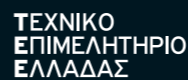
Τράπεζα Πειραιώς

Α' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων - Υπουργείο Πολιτισμού
Μουσείο Εκμαγείων Τμήματος Ιστορίας - Αρχαιολογίας Α.Π.Θ.
κ. Διονύσιο Κριάρη

Χρυσοί Χορηγοί



Αργυροί Χορηγοί



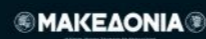
Χορηγοί



Επίσημος Μεταφορέας



Χορηγοί επικοινωνίας



Η Έκθεση «Ελλάδα και Τεχνολογία – μια διαχρονική προσέγγιση»
και οι παράλληλες εκδηλώσεις εντάσσονται
στις φθινοπωρινές «Ημέρες Πολυτεχνείου» 2008.

Περισσότερες πληροφορίες και πρόγραμμα εκδηλώσεων στις ιστοσελίδες:
ancientgreektech.e-paideia.net και www.eng.auth.gr

Ελλάδα και Τεχνολογία

μια διαχρονική προσέγγιση

12 Νοεμβρίου 2008 - 11 Ιανουαρίου 2009
Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών



Διοργάνωση

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ
ΤΕΛΛΟΓΛΕΙΟ ΙΔΡΥΜΑ ΤΕΧΝΩΝ