

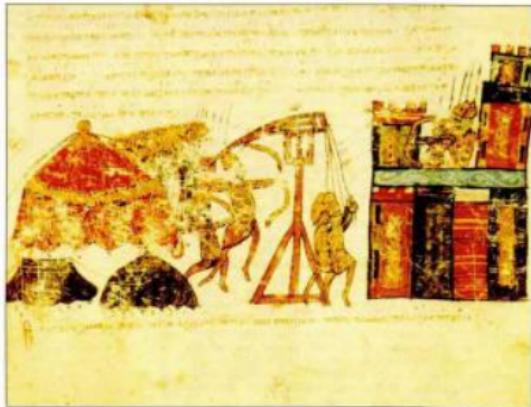
ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΠΟΛΕΜΟΣ ΣΤΟ BYZANTIO

Ταξιδιώτης Γ. Κάλιας

Κοληγητής του Βίου και του Πολεοπόλου των Βυζαντινών
Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών

Το Βυζάντιο αποτελεί τη συνέχεια της Ρωμαϊκής Αυτοκρατορίας η οποία επιβίωσε στην Ανατολή και εξελίχθηκε υπό την επίδραση του Χριστιανισμού, της ελληνικής παραδόσης – που ήταν ισχυρή στην Ανατολή – και άλλων παραγόντων, όπως είναι η διείσδυση και εγκατάσταση νέων λαών και δυνάμεων στην ευρύτερη περιοχή. Έτσι η ρωμαϊκή παράδοση επιβιώνει και συνεχίζεται στους επιμέρους τομείς της κρατικής μηχανής αλλά και του πολιτισμού. Ο τομέας του στρατού, ο οποίος ενδιαφέρει ιδιαιτέρευτα κάθε κράτος, είναι ένα σαφές παράδειγμα του γεγονότος αυτού. Εκεί συνεχίζεται η παράδοση, ενώ παράλληλα αφομοώνονται νέα στοιχεία, που εισέρχονται είτε με την ένταξη έξινων στρατιωτών στο στράτευμα είτε λόγω της ανάγκης να αντιμετωπισθούν νέοι αντίπαλοι.

1. Κάλικος του 12ου αι.,
που περιλαμβάνει
τη Σύνοψη Ιστορίας
του Ιωάννη Σκακίερο, φ. 151v.
Σκηνή από την πολονία
της Μούρουστας από
τον Νικηφόρο Β' Φύλλα
(το έτος 965). Καποεπίλεπτος
και πολύτερος βόλλουν
εναντίον της πόλης Εΐβνη
Βιβλιοθήκη της Μούρτης.



Αμέσω συνδεδεμένη με τις παραπάνω διαδικασίες είναι και η κατά εποχές εξέλιξη της πολεμικής τεχνολογίας. Κατά την πρώιμη περίοδο η ρωμαϊκή παράδοση είναι πολύ ζωντανή και δεν είναι εύκολο να διακρίνεται κανείς τομέας και σαφείς διαφορές. Κατά τη μέση περίοδο της βυζαντινής ιστορίας, κατεδάφισης εποχή συγκρούσεων των βυζαντινών με άλλες δυνάμεις, που εμφανίζονται για πρώτη φορά στο προσκόπιο, παρατηρούνται εξελίξεις στον τρόπο διεξαγωγής του πολέμου και στην εφαρμοζόμενη σε αυτον τεχνολογία. Στους ύστερους αιώνες, μετά την αποκατάσταση του αυτοκράτορα στο δρόμο της Κωνσταντινούπολης, το 1261, το Βυζάντιο είναι εξασθενημένο, αλλά και το διεθνές στερέωμα έχει αλλάξει το σα, που δεν είναι πλέον εφεκτό για τους βυζαντινούς να διαδραματίσουν σημαντικό ρόλο στην ευρύτερη περιοχή και θεβαίων, όπτε να παρουσιάσουν επιτευγμάτα στον τομέα της πολεμικής τεχνολογίας. Εποι ακολουθούν ασθμανοντας τους αντιτάλοντας τους.

Η εικόνα που επικρατούσε παλαιότερα για τον υλικό, κοκκινωτό και πνευματικό βίο των Βυ-

ζαντινών – και μάλιστα για τις επιδοσίες τους στην τεχνολογία– ήταν αυτή της στατικότητας. Πρόκειται για μία απόψη, την οποία τα πορίσματα των ερευνών έχουν απορρίψει ως ανακριβή³. Ιδιως στον τομέα του πολέμου υπήρχε συνεχής εξέλιξη, η οποία ερχόταν ως αποτέλεσμα της διαρκούς προστάθειας του ενός αντιπάλου να εφαρμόσει μια νέα τακτική πολέμου, να επινόσει στρατηγήματα ή νέα όπλα τα οποία θα κατέβαλλαν τον εχθρό του, και της επιδωμής του τελευταίου, από την πλευρά του, να βρει τρόπους να τα αντιμετωπίσει⁴.

Στη συνέχεια θα γίνει λόγος για ορισμένα ζητήματα που αναφέρονται στη σχετική με τον πολέμο τεχνολογία.

Όσον αφορά τον τομέα της οχυρωτικής, με το τέλος του αρχαϊκού κάσου σημαντικές ήταν οι εξελίξεις στη μορφή των πόλεων, οι οποίες λόγω της οβεβαιότητας και της ταραχής που επικρατούσε, περιορίζονται ως προς την έκτασή τους, τειχίζονται και μάλιστα μετατίθενται σε περιοχές φυσικού σχυρών. Η αναγκή οχυρωσής των πόλεων, οι οποίες πλέον κατά κανόνα ονομάζονται «κάστρα», είχε ως συνέπεια εξελίξεις και στον τρόπο κατασκευής τέτοιων έργων.

Ενδιαφέρον παρουσιάζει το ανώνυμο έργο του βασιλιά Νείρι Στρατηγίας⁵, το οποίο περιλαμβάνει κειφαλία περί οχυρωτικών έργων για την προστασία των πόλεων, αλλά και το γνωστό έργο του Προκοπίου Νείρι πτωμάτων⁶, στο οποίο αναφέρονται τα μεγάλα οικοδομικά έργα της εποχής του Ιουστινιανού Α'. Η σημασία των οχυρώσεων και των πολιορκιών προκύπτει και από το γεγονός της σύνταξης έργου, από ανώνυμο συγγραφέα, σχετικό με την άμυνα, υπό τον τίτλο Όπως χρή τον της πολιορκουμένης πόλεως στρατηγόν πρας την πολιορκίαν αντιτάπεσθαι και οίοις επιτήδευμάσι ταύτην αποκρύσθαι,



το οποίο χρονολογείται στον 10ο αιώνα⁷. Εξάλλου εξελίσσεται και η μορφή του πολέμου. Οι αντιπάλοι, σε αντίθεση με τους προγενέστερους αιώνες, ενδικάφερονται πλέον περισσότερο για την κατοχή κάστρων, η οποία και προσδιορίζεται από της επικράτειας των επιμέρους δυνάμεων.

Οι Βυζαντινοί κατασκευάζουν και χρησιμοποιούσαν τόσο επιθετικές πολιορκητικές μηχανές (ελεπόλεις, κριούς, χελώνες κ.ά.) και μεθόδους (όπως τη διόρξη γαγγών για την υπονομευση των τειχών), δύο και αμυντικές. Η χρήση καταπλήτων που εκτόξευαν λίθους ή μεγάλα βέλη ήταν ευρέως διαδεδομένην. Ενδιαφέρουσες πληροφορίες μπορεί να αντλήσει ο μελετητής από τα

2. Ελληνικός κώδικας 479 (11ος α.), που περιλαμβάνει τα Διηγήματα του Φιλόβιου Ομηρίου, φ. 22r. Σκηνή ναυμαχίας, δύο μεσαίους προς το εξέργον πλοίο. Βενετία, Μαρκηνή Βιβλιοθήκη.



3. Κώδικας του 12ου α., που περιλαμβάνει τα Σύνορα Ιπποτών των Ιωνίων Σκαλπίων, φ. 34v. Βιζαντινό πλοίο εκτόξευει γερόν την ενοντινή εγκέφαλον πλοίου. Εθνική Βιβλιοθήκη της Μαδρίτης.

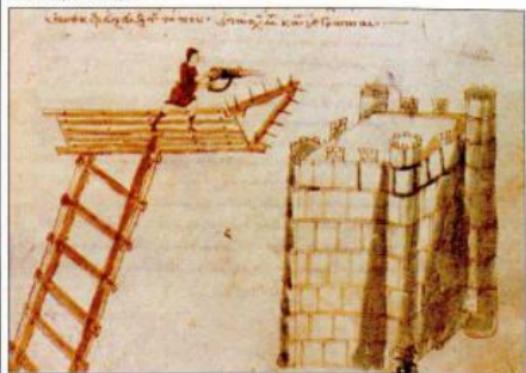


4. Βετοκανός ελληνικός κώδικας 1605, του 11ου αι., που περιλαμβάνει το Πολιορκητικό του Ηρακλίου του Βυζαντίου.

Πολιορκητικά του Ήρωνος του Βυζαντίου (10ος αιώνας) και τις σχετικές μικρογραφίες που συνοδεύουν το κείμενο στον κωδικό Vaticanus gr. 1605, του 11ου αιώνα⁹. Η ικανότητα των Βυζαντινών στην πολιορκητική τέχνη επιβεβαιώνεται και από το γεγονός ότι ήταν απαραίτητη η υποστήριξη των Σταυροφόρων εκ μέρους του Αλέξου Α' Κομνητού με πολιορκητικές μηχανές στις επιχειρήσεις εναντίον της Νικαίας. Επιπλέον, στην πολιορκία της Αντιοχείας οι Σταυροφόροι υποστριχήθηκαν από μηχανικούς που εστάλησαν από την Κωνσταντινούπολη για την κατασκευή πολεμικών μηχανών (το έτος 1097-1098).

Είναι γνωστό ότι ειδικοί τεχνίτες και απλούργοι (-σαμπατόρες, -τοξόποιοι, «αγιταποιοι κ.ά.) συνέδεουν τα στρατεύματα στις εκστρατείες τους. Στις πηγές γίνεται ιδιαιτέρη μνεία των «φαρικτοίων», οι οποίοι εργάζονταν στα κρατικά εργοστήρια κατασκευής άπλων, τις φάρμακες, και απολαμβάνανταν ειδικών προνομίων.

5. Βετοκανός ελληνικός κώδικας 1605, του 11ου αι., που περιλαμβάνει το Πολιορκητικό του Ηρακλίου του Βυζαντίου, φ. 185. Χρήση του υγρού πυρός σε επίβολη κατά καστρού.



Οι επιχειρήσεις των Σταυροφόρων εναντίον της Κωνσταντινούπολης το 1204 αξίζουν ιδιαίτερης μνείας, καθότι εκεί ήθαν αντιμετώπισες οι βυζαντίνες δυνάμεις με εκείνες της Δύσης¹⁰. Από τις περιγραφές των αυτοποιών μαρτύρων προκύπτει ότι οι Βενετοί ήταν πολύ καλά εξουπλιμένοι και οργανωμένοι για την πολιορκία της Βασιλεύουσας. Οι υπερασπιστές από την πλευρά τους, παρότι είχαν ανικανούς πηγές και δεν ήταν δεσπότιως προετοιμασμένοι, αμύνθηκαν ικανοποιητικά από τα τείχη και σημειώθησαν αρκετές επιτυχίες. Οταν την γενεσία στην Πόλη ανέλαβε ο ικανός Αλέξιος Ε' Μαρτζούφλος, οι αμυνόμενοι ήταν σε θέση εντός πολὺ σύντομου χρονικού διαστημάτος να ανυψώσουν επί των τείχων δύο ή και τρεις ορόφους ζεύγλων τεχνών, ώστε οι υπερασπιστές να μάχονται από το ίδιο υψός, τουλάχιστον, με τους πολιορκητές που ανέβαιναν σε υψηλά ικρώματα, προσαρμόσμενα πάνω στα πλιό τους. Βρισκόμαστε σε μια μεταβατική περίοδο, στις δεκαετίες, δηλαδή, κατά τις οποίες επιβεβαιώνεται η έλλειψη της δυνατότητας εκ μέρους του Βυζαντίου να διατηρητεί την υπεροχή-τουλάχιστον στα τομέα της τεχνολογίας-ενώ τη σκυτάλη αναλαμβάνει, ηδη πριν από περίπου έναν αιώνα, ισχυροποιημένη τη Δύση¹¹.

Το κατερέχον τεχνολογικό επίπεδόναν και συγχρόνως το οπλό του Βυζαντίου που έχει τραβήξει το ενδιαφέρον των φιλιστώρων ευρύτερα είναι το «γύρων πυρ». Έχουν διατυπωθεί πολλές απόψεις σχετικά με τη σύνθετη και τη χρήση του συγκεκριμένου όπλου¹². Μαρτυρείται ότι τουλάχιστον από τον 7ο αιώνα ήταν σε χρήση από τους Βυζαντίνους και συγκεκριμένα, στην Καλλίνικος από τη Συρία το παρακενάει και έωσε με αυτό την Κωνσταντινούπολη από τους Αραβες που την πολιορκούσαν (674-678). Είναι βέβαιο ότι ήταν ένα πολύ αποτελεσματικό μέσο, με το οποίο οι Βυζαντίνοι πολλές φορές εξασφάλισαν τη νίκη αναφέροντας εχθρικά πλοία ή ζήλινες κατασκευές, κυρίως, κατά τη διάρκεια πολιορκιών. Επειδή εμπροστικές ύλες χρησιμοποιούνταν ανέκαθεν και από διάφορους πολιτισμούς -και όχι μόνο κατά τον Μεσαίωνα και δή από τους Βυζαντίνους-, οδηγούμαστε στο συγκέριμενο όπλο, έρχεται μία σημείωση σε έργο του Λεόντιου Στ. (886-912) οπ. επί της Βασιλείας του για πρώτη φορά κατασκευάσκαν και διατεθῆσαν στον στρατό «χειροσιφώνα», δηλαδή ειδικές συσκευές με τις οποίες ήταν δυνατόν να εκτοξευταί το υγρόν πυρ σε μάχες εκ του συστάδην από τους «σφινατάροες» και να προκαλείται με τον τρόπο αυτόν μεγάλη ταραχή στο αντίταλο μέτωπο¹³. Πάντως, παρά τη μηδέποτε να μη γίνει γνωστός σε άλλες δυνάμεις ο τρόπος παρασκευής της αυσίας αυτής, γνωρίζουμε ότι οι Αραβες άρχισαν να χρησιμοποιούν και αυτοί υγρόν πυρ, προφανώς αφού το γνωρίσαν από τους Βυζαντίνους, και ότι-τουλάχιστον αυτοί-έχουν κατασκευάσει ειδικές αντιτυρκικές στολές¹⁴.

Ο απομικός απλοποίησης των βυζαντινών πολεμιστών παικική ανάλογα με την εποχή, το ειδός

αγράφησας γραπτού. οίοντι με πεδιόρμου εξίπεμψασται δεσ. Ελάτεροι κατακέτ
της αύφηλι μετεικείναστος προσβολας· αγρόμενον. καλοχαρτούσαν αφεντηρούτηρων
τη καύκαπτη καύθια μεσην. ἐγκάτητος βλαχερηνή Κάλαση. σπισχέτολυτοι μεδινητήτοι σετέ
ρηγματήσεκτο με μεσιδαράσμοτοσ. προσβαστούστε χαστηραλούτενή μαρτζούτο. ± 67



Aποχθιδεδόλιον κατού μας· καλεργοστά τοτε ένετο ωδας ερκία· ούδενδι ιπκαίσα
άρχοντεποτέτετο· την ενδομένην· φετάμηνο μετροκατηπέλετό στολετέκκαρογονικα· ωγο
λιγράτηνασ. αμαρτείτηφηνικητραθίζ. καλάμασι πλατίσι αναστασιαντοτηνασ.
κατατηροστονυμαρλιστο·

[The text continues on the next page]

και τη σημασία της στρατιωτικής μονάδας στην οποία ήταν ενταγμένοι. Πάντως, γενικεύοντας αρκετά λόγω της στενότητας του χώρου, μπορούμε να πούμε ότι τη φοροφτά οπλα τους, τόσο τα αμυντικά όσο και τα επιθετικά, ανανέωνταν συμφωνα με τις εξελίξεις της τεχνολογίας στον τομέα του πολέμου και τις ανάγκες που υπαγρέουνταν από την ανιμετώπιση των εκάστοτε αντιπάλων. Αναφέρεται στην περίοδη για να υπάρχουν πάντοτε άριστα εξοπλισμένα καταφράκτοι σώματα πτηνών, να κατασκευάζονται και να χρησιμοποιούνται στις συγκρυπτώσεις αφενός οι πλέον αποτελεσματικοί τύποι τόξων, αφετέρου τα λεγόμενα «σωληνάρια» (μαρτυρώνται γύρω στο 600), ένα σπάνιο και πρώιμο είδος μικρής βαλλίστρας που εκτόξευε μικρό – και επομένως ως ένα βαθός αθέτα – βέλος, και κανονίκες βαλλίστρες, οι γνωστές ως «τάγγαρες», που θεωρούνταν ιδιαίτερα φονικές, καθότι διαπερνούσαν τη θωράκιση του αντιπάλου (απαντώντας στη βαζαντόνια κείμενο ήδη της 11ο αιώνα). Ακόμα, το σχήμα και το μέγεθος της αστιδρός εξελίσσονταν ανάλογα με τις ανάγκες του στρατιωτικού σώματος και της τρέχουσας τακτικής. Μελλέτη των απεικονίσεων βυζαντινών πολεμιστών στη βυζαντινή τέ-

χνή έδειξε ότι η τριγωνική αστιδρά, η οποία θεωρούνταν ως κατερέχην όπλο του δυτικού ιπτέα από τον 11ο αιώνα και εξής, κατά την ίδια περίοδο έποχή ήταν σε χρήση και στα Βυζαντίο¹².

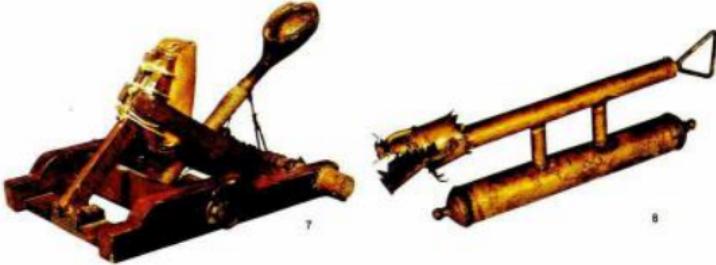
Αναφορές στα βυζαντινά κείμενα σχετικές με την εξάρτωση των ιππών τη χρήση των οποίων ήταν πρωταρχής σημασίας σταν στρατό-επιβεβαιώνουν το ενδιαφέρον των Βυζαντινών για βελτιώσεις. Έτοι, κατά τον δο αιώνα μαρτυρείται η χρήση ενός ειδούς αναβολέα (ης «σκάλας»), ένω στην ίδια έποχη χρονολογείται και η χρήση του πετάλου για τις οπλές του αλλάγου, η οποία του επέτρεψε πιο ασφαλές πάτημα και ως εκ τούτου αυξήση της ταχύτητας κατά τις μετακινήσεις, αλλά και μεγαλύτερη σταθερότητα στην ώρα της μάχης¹³.

Στον τομέα, τέλος, του πολεμικού ναυτικού, ο βυζαντίνος «δρόμων» έλεγχε τις ακτές της Αυτοκρατορίας και αντιμετωπίζε την πειρατεία επί μεγάλο χρονικό διάστημα. Ενώ με την Ισχυρόποιηση του λαλάμ απέκτησε έναν σοβαρό αντιπάλο. Τα πολεμικά πλοία ήταν εξοπλισμένα με εκτοξεύτες υγρού πυρός αλλά και με «Ευλόκαστρα», από τα οποία οι πολεμιστές μπορούσαν να εκσφενδονίζουν βλήματα εναντίον των εχθρών.

6. Κώδικας, του 12ου αι.,
που περιέχει βασικά
τη Σύνοψη Ιστορίων
του Ιωάννη Σκαλίτη, φ. 32v:
Ισχυρό από την πολονοία
της Κωνσταντινούπολης
από τον σφρεττό Θύμα
(το στος 821-822). Εθνική
Βιβλιοθήκη της Μαρσίνης.

7. Μονάγκιν καταπέλτης.
Μελέτη-κατασκευή
ομοιωμάτος:
Ν. Ορφανουδάκης.
Κατόλογος της εκθέσεως:
«Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία»,
Θεσσαλονίκη 1997.

8. Χειρόσιφν. Μελέτη-
κατασκευή ομοιωμάτος:
Ν. Ορφανουδάκης.
Κατόλογος της εκθέσεως:
«Αρχαία Ελληνική Τεχνολογία»,
Θεσσαλονίκη 1997.



κών πλοίων. Εξάλλου, εκτός από ασπίδες που ήταν ταποβέττημες κατά μήκος της περιφέρειας του πλοίου, δέρματα εμποιούμενα με νερό αλλά και με άλλες ουσίες κρέμονταν γύρω γύρω στο πλοίο, προκειμένου να προστατεύουν τους πολεμιστές, αλλά κυρίως το ίδιο το σκάρος από τις εχθρικές εμπρητικές ύλες και να εμποδίζουν την εξάπλωση του πυρός. Ενδιαφέρουσες σχετικές πληροφορίες περιλαμβανουν ορισμένα κείμενα της εποχής, γνωστά υπό την ονομασία Ναύμαχικά¹⁴. Η παραμέληση του ναυτικού και την αυξανόμενη εξάρτηση της Αυτοκρατορίας από την υποστήριξη των στόλων των Βενετών και των Γενουών, από τα τέλη του 11ου αιώνα, συνέβαλλαν σημαντικά στην παρακμή της. Παρ' όλα αυτά, κατά το β' μισό του 12ου αιώνα το Βυζαντίο ήταν ακόμα σε θέση να σταθερή και ικανή γενειά - να εξόπλισε ισχυρά στόλο. Περιπου δύο τρεις δεκαετίες αργότερα, σύμφωνα με τον ιστορικό Νικήτα Χωνιάτη¹⁵, ο στόλος αποτελείται πλέον μόνο από εικοσι «σοφράκια σκαριάδια», ενώ εκείνες των Βενετών, που έπλευσαν προς τον Σταματόφρορος στην Κωνσταντινούπολη, ήταν σύγχρονη τεχνολογίας και είχε ναυπηγηθεί πρόσφατα. Ας αναφερθεί εδώ στο τους συγγραφείς της εποχής εντυπωσίας ένα τεράστιο βενετικό πλοίο («Τόπος mundus» το ονόμα του), αλλά και η σύγχρονη τεχνολογία που επέτρεψε στους ιππεῖς να αποβιβάζονται από τα μεταγυακά πλοία, αφού αναγνώριζαν ειδικές πόρτες, έφιπτοι¹⁶. Μία νέα εποχή είχε αρχίσει απόντη ιστορία της τεχνολογίας, αλλά και γενικότερα. Οι Βυζαντίνοι όμως ήταν διφόροι λόγους, που δεν είναι δυνατό να αναπτύχθουν στο σημείο αυτό, δεν ήταν πλέον σε θέση να ανταγωνιστούν με επιτυχία τις νέες ανερχόμενες δυνάμεις στη Δύση και την Ανατολή. Ήταν δε μπροστάν να παρακολουθήσουν τις εξελίξεις και να ανανεωθούν κατά τον 14ο και κυρίως τον 15ο αιώνα, ιδίως στην παραγωγή πυροβόλων όπλων.

Βιβλιογραφία

CHEVEDDEN P.E., «The invention of the counterweight trebuchet. A study in cultural diffusion», *Dumbarton Oaks Papers* 54 (2000), σ. 71-111.

CHRISTIDES, Λ.-Nath., στο *Encyclopaedia of Islam*, Leiden 2001, τόμ. 7, σ. 162-165.

FOSS C.F.W., *Fortifications*, στο A. Kazhdan κ.ά. (επιμ.), *The Oxford Dictionary of Byzantium*, τόμ. 2, New York/Oxford 1991, σ. 798-799.

FOSS C. W. HINFRITH, *Byzantine Fortifications. An Introduction*, Pretoria 1986.

HALDON J.F., «Some aspects of Byzantine military technology from the sixth to the tenth centuries», *Byzantium and Modernity* (1975), σ. 1147.

KAZHDAN, A./PINGREE D., *Technology in Byzantium*, στο A. Kazhdan κ.ά. (επιμ.), *The Oxford Dictionary of Byzantium*, τόμ. 3, New York/Oxford 1991, σ. 2020-2021.

KOLIAS G., *Byzantinische Waffen. Ein Beitrag zur militärischen Waffen- und Rüstungsgeschichte des Mittelalters*, Erich Schmidt Verlag, Berlin 1988.

—, «Military aspects of the conquest of Constantinople by the Crusaders», στο A. Laios (επιμ.), *Utris capite: la quattuor crux et sex consequences* (Reales tratados de diplomacia), París 2000 (στο μεταγενέστερο τόμο).

—, «Greek fire and its applications», στο *Byzantine Warfare*, στο Argyros Eleni Tsirogianni, Proklos των Δευτέρων Συνέδριων, Φεβρουάριος 47 Σεπτεμβρίου 1997, Βερολίνοι 1997, σ. 549-554.

—, «The earliest technological source of the Byzantine naval artillery», στο *Three Byzantine Military Treatises*, Dumbarton Oaks 1965, σ. 17-41.

KOPPEZ G., «Υγρό πόλεμος. Ενεργεία των ανταρτών κατά την πολιορκία της Κωνσταντινούπολης», *Weltgeschichte* 1996, σ. 196-200.

McGEEVER, J., *Artillery and siege machinery*, στο A. Kazhdan κ.ά. (επιμ.), *The Oxford Dictionary of Byzantium*, τόμ. 1, New York/Oxford 1991, σ. 195-196.

SULLIVAN D., «Tenth century Byzantine engineering: some evidence from the military prescriptions and historical practices», στο K. Tokmanis (επιμ.), *The dromos* (τόμοι Βιβλίου 16ος-12ος α.ι.), Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών/Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, Δελτίο Συμποσίου 4, Ιωάννινα 1997, σ. 179-200.

*τζένιν πόλιν, «κεφ. ΙΓ» (σ. 36-42): «Πώς δει παρακαλεῖσθαι προς τα μηχανά των πολιορκούντων». Το έργο χρονογραφείται στον 6ο αιώνα. Προσάρτης διατηρείται η απογείωση της πράξης να ταπετσάρεται στον 9ο αιώνα.

4. Προκάτιο Καζαζίδης, «Πέρι των δεσμώντων ιαυτινῶν κτημάτων», στο επί. J. Haury/G. Wirth, *Procopii Caesarei Opera omnia*, τόμ. III, 2, Lipsiae 1962-1964.

5. *Anonymus de obsecione toleranda*, επιδ. H. van der Berg, Leiden 1947.

6. D. Sullivan, «Tenth century Byzantine offensive siege warfare: Instructional prescriptions and historical practice», στο K. Tokmanis (επιμ.), *The dromos* (τόμοι Βιβλίου 16ος-12ος α.ι.), Εθνικό Ίδρυμα Ερευνών/Ινστιτούτο Βυζαντινών Ερευνών, Δελτίο Συμποσίου 4, Ιωάννινα 1997, σ. 179-200.

E. McGeever, «Artillery and siege machinery», στο *The Oxford Dictionary of Byzantium*, δ.π. τόμ. 1, σ. 195-196.

7. T.G. Kolias, «Military aspects of the conquest of Constantinople by the Crusaders», στο A. Laios (επιμ.), *Utris capite: la quattuor crux et sex consequences* (Realités byzantines), Paris 1991 (μετάγγιση).

8. C. F. W. Foss, «Fortifications», στο *The Oxford Dictionary of Byzantium*, δ.π. τόμ. 2, σ. 798-799.

9. Θ. Κοραής, «Υγρό πόλεμος. Ενεργεία της μηδονής ναυτικής τεχνικής», *Επιστολοκόνικα* 1995.

10. Λεόποδος Βασιλείου Ναύμαχικά 165, επιδ. A. Dian, Nauplio, Paris 1943, σ. 30.

11. V. Christides, Λ.-Nath., στο *Encyclopaedia of Islam*, Leiden 1991, σ. 152-160.

12. T.G. Kolias, *Byzantinische Waffen. Ein Beitrag zur byzantinischen Waffenkunde von den Anfängen bis zur lateinischen Eroberung*, Wien 1988, σ. 103 κ.ε., 214 κ.ε., και 239 κ.ε.

13. T.G. Kolias, «Η πρώιμη τεχνολογία των Βυζαντινών Δωδεκάνησων. Επιστημονική Επεργάση της Φιλοτεμητικής Σχολής του Πλανητηρίου Ιωαννίνων 18/1 (1989), σ. 17-41.

14. Βι. παραπάνω, σημ. 10.

15. Νικήτας Χωνιάτης, *Χρονική Δημητρίου*, επιδ. I.A. von Dieten, Nicetas Choniates Historia, Berlin/New York 1991, σ. 541.

16. Kolias, «Military aspects of the conquest of Constantinople by the Crusaders», δ.π. Πρώις ημέρας την περιόδου της απόβασης των στρατηγών του Νικηφόρου Φίκου (το έτος 960) που αφορούσε στην Κρήτη από τον Μονάχο Διάκονο, Ιωάννη, επί. C.B. Hasse, Leonis Diaconi Calensis Historia ab anno decem. Bonn 1828, σ. 7 επ., σύμφωνα με την οποία, μάτιο πολικών «λιδώνων» από την πόλη, επιβεβαιώνεται ότι η πρώτη πολιτική απόβαση στην Κρήτη έγινε τον Ιούνιο του 961.

17. G.T. Dennis (επιδ.), *Three Byzantine Military Treatises*, Dumbarton Oaks 1965, σ. 10-135, κεφ. IB' (σ. 34-36). «Πώς δει

Technology and War in Byzantium

Taxiarχης G. Kolias

Until the eleventh to twelfth century Byzantium commanded a particularly advanced war technology, compared to the standards of the medieval world. This article presents relevant evidences concerning fortification and siege technology and refers to the so-called Greek fire, to certain portable weapons, to the equipment of warriors and to the harness of their horses as well as to war ships. The capture of Constantinople by the crusaders in 1204 deprived the Byzantines of the distinguished position they had held in war technology.