

ΤΟ ΥΔΡΑΓΩΓΕΙΟ ΤΟΥ ΕΥΠΑΛΙΝΟΥ ΣΤΗ ΣΑΜΟ

Hermann Kienast

Αρχιτέκτων-Αρχαιολόγος,
Επίτιμος Διδάκτωρ του Πανεπιστημίου Αθηνών,
Αντεπιπρέπελλον Μέλος της Ακαδημίας Αθηνών

Η Σάμος βρίσκεται στο ανατολικό Αιγαίο, πολύ κοντά στα δυτικά παράλια της Μικράς Ασίας. Μαζί με τις πόλεις Μύλτου και Έφεσο σχηματίζει τον πυρήνα της Ιωνίας, γνωστής στην αρχαιότητα για τον σημαντικό πολιτισμό της. Η αποίκιση του νησιού πραγματοποιήθηκε κυρίως στο νοτιοανατολικό τμήμα του, όπου γύρω από ένα φυσικό λιμάνι αναπτύχθηκε η πρωτεύουσα. Χάρη στη γεωπολιτική της θέση και στους ικανούς της ναυτικούς, η Σάμος πολύ σύντομα διαδραμάτισε κυρίαρχο ρόλο και τον διατήρησε για αιώνες. Έφτασε στο απόγειό της ναυτικής της. Για να αντιληφθούμε πόσο σημαντικό ήταν το νησί, αρκεί να ανατρέξουμε στον Ηρόδοτο (3,60), που γεμάτος θαυμασμό αναφέρει ότι οι Σάμιοι είχαν κατασκευάσει τα τρία μεγαλύτερα τεχνικά έργα σε ολόκληρη την Ελλάδα: ένα όρυγμα για την υδροδότηση της πόλης, ένα μόλο για την προστασία της λεκάνης του λιμανιού και ένα ναό για τη λατρεία της Ήρας, της κύριας θεότητας του νησιού.

Ο Ηρόδοτος αναφέρεται πρώτα στο όρυγμα, κανεὶς μια σύντομη περιγραφή του, όπου παραβέτει και το όνομα του αρχιτέκτονα, του Ευπαλίνου, γιού του Ναυστρόφου από τα Μέγαρα. Ξωρίς αυτή την αναφορά –τη μανδική που έχουμε από την αρχαιότητα– το όρυγμα αναμνείβηται θα παρέμενε άγνωστο. Μετά τη διακοπή της λειτουργίας του υδραγωγείου, τα επιρανειακά χώρη του σύντομα εξαφανίστηκαν, κι έτσι ήταν αποκλειστικά το σχόλιο του Ηρόδοτου αυτό που παρακίνησε τους ερευνητές να αναζητήσουν το όρυγμα στα νεώτερα χρόνια, έως ότου τον 19ο αιώνα επιτευχθεί η ανακάλυψή του. Το 1882 καταβίληκαν προσπάθειες ώστε ο αγώγος να τεθεί εκ νέου σε λειτουργία, χάρη στις εργασίες αυτές, οι εγκαταστάσεις έγιναν προστατευόμενες σε μία πρώτη έρευνα. Το όρυγμα του Ευπαλίνου –και κυρίως η διανομή στρογγυγάς μέσα από το βουνό– έγινε γρηγορά δόλατό και παράλληλα αναδύθηκαν ερωτήματα σχετικά με το σχεδιασμό της εγκατάστασης.

Ωστόσο, όλες οι απόπειρες εργασίεων ήταν καταδικασμένες σε αποτυχία, όσο ο αγώγος δεν μπορούσε να ερευνηθεί σε όλο του το μήκος. Η

αναγνώριση της σημασίας και ο καθαρισμός του παραμένει επίτευγμα του Ulf Jantzen, διευθυντή του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου. Χάρη στην υποδειγματική προσθυμία δώλων όσοι εργάστηκαν γι' αυτό, το έργο αποκαλύφθηκε στα 1971-73 και έγινε προσβάσιμο στους ερευνητές. Η τεκμηρίωση της συνολικής εγκατάστασης δημοσιεύθηκε τη δεκαετία του 1980, ενώ για την αξιολόγηση των παλαιόρρυθμων στοιχείων χρειαστήκε άλλη μια δεκαετία, ένας ότου η τελική εκτίμηση του έργου παρέσεται να παρουσιαστεί σε μια εκτεταμένη δημόσιευση.

Όπως και σε άλλες πόλεις του θου αιώνα π.Χ., έτσι και στη Σάμο η υπάρχουσα υδροδότηση δεν επαρκούσε για να καλύψει τις ανάγκες του πληθυσμού. Η πηγή όμως, της οποίας η ημερήσια απόδοση (ηπέριμο 400 κυβικά μέτρα) επαρκούσε ώστε να επιλύσει το πρόβλημα. Βρισκόταν όχι μόνο εκτάς του σχυρωματικού περιβόλου, αλλά και πιο από τη ράχη του υψηλών που προστεύει την πόλη από τη βαρδάρα. Επομένως, η διαδρομή που θα ακολουθούσε το νερό για να έρθει στην πόλη έπρεπε να περνά είτε γύρω από το βουνό είτε μέσα από αυτό. Το υδραγωγείο που κατασκευ-

1. Το αρχαίο λιμάνι του Πυθαγόρειου με το μέλι.



άσπικε όχει μήκος περίπου 3 χλμ. και χωρίζεται σε τρία τμήματα: τον αγώνιο από την πηγή ως τη βόρεια πλαγιά του βουνού, το ορύγμα που περνά μέσα από το βουνό και τον αγώνιο μέσα στην πόλη, στη νότια πλαγιά του βουνού.

Η πηγή αναβλύζει στο σημειρινό χωριό Αγιάδες. Στην αρχαιότητα, το νερό συγκεντρώνιαν σε κρηναίο οικοδόμημα, χτισμένο με ισχυρή τοιχοδομία, και από εκεί διαχειτεύεται στον αγώνι. Η πορεία του αγώνιου που έκκινη από την πηγή, για περίπου 800 μ. ακολουθεί απλώς το ανάγλυφο του εδάφους της περιοχής και σε αυτή τη διαδρομή σκάφτηκε μια ανοικτή τάφρος. Για τα υπόλοιπα 150 μ., αντίθετα, μέχρι την πλαγιά του βουνού, έπρεπε να διασχίσει υπογείων έναν μικρό λόφο. Γι' αυτό στο σκοπό ανοιχτήκαν τέσσερα φρέατα -το μεγαλύτερο βάθους 19 μ.- τα οποία συνδέθηκαν μεταξύ τους υπόγεια στο επιβυτικό βάθος.

Η σήραγγα, το μεσαίο τμήμα του αγώνιου, διαπερνά το βουνό με την οχύρωση, σε ύψος περίπου 55 μ. από την περιφέρεια της θάλασσας. Έχει μήκος 1036 μ. και μέση διάτομον 1.80x1.80 μ. Με εξαιρεστικά ορισμένα σημεία, η σήραγγα διασχίζει το βουνό ορύζωντα. Το κανάλι του αγώνι για ύδρευσης, το οποίο παρουσιάζει και την απαραίτητη κλίση, σκάφτηκε κατά μήκος του ανατολικού τοιχώματος του ορύγματος και καταλαμβάνει περίπου το μισό πλάτος του. Το βάθος του καναλιού φτανει σχεδόν τα 4 μ. στη βόρεια είσοδο της σήραγγας, ενώ στη νότια έξοδο ξεπερνά τα 8 μ. Εντύπωση προκαλεί το γεγονός ότι μόνο σε ορισμένα σημεία το κανάλι έχει ανοιχτεί σε όλο το βάθος του· κατά κανόνα έμφανται μία διμερή διατομή, η οποία αποτελείται από μία ανοικτή τάφρο και, κάτω από αυτήν, ένα κατά τμήματα υπόγειο κανάλι.

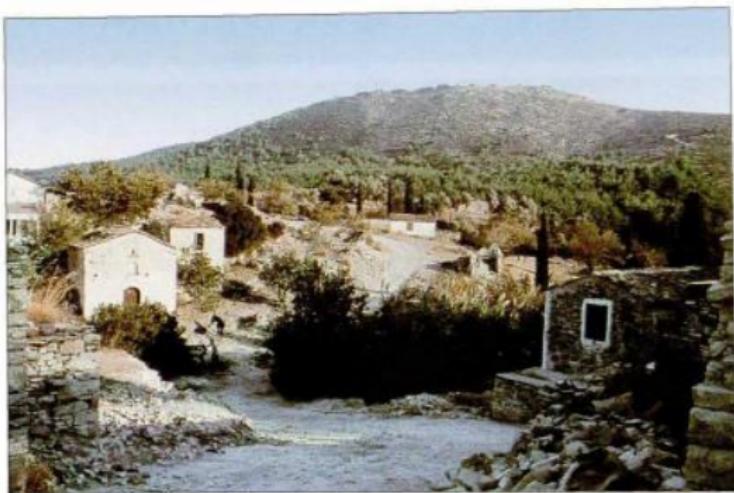
Από τη νότια έξοδο της σήραγγας, το υδραγγείο προχωρεί παράλληλα με την πλαγιά του

βισυού μέχρι το κέντρο της πόλης στο λιμάνι. Ο αγώνις της πόλης σκάφτηκε σε όλο του το μήκος κάτω από τη γη με τη βοήθεια φρεατιών, που ανοιχτήκαν σε αποστάσεις από 11 έως 25 μ. και συνδέθηκαν υπογείως μεταξύ τους. Κατά μήκος αυτού του τμήματος του αγώνιου, εγκαταστάθηκαν στα λογικές μεταξύ τους αποστάσεις κρήνες με δεξαμενές, απ' οποιες οι κάτοικοι της πόλης μπορούσαν να προμηθεύονται νερό.

Μια πρώτη ματιά σε όλο το έργο δείχνει ένα καλοσχεδιασμένο και προσαρμοσμένο στα τοπογραφικά δεδομένα υδραγγείο, ωστόσο αν το παραπρήσουμε πιο προσεκτικά παρουσιάζει διαμορφίες που απαιτούν ιδιαίτερη εξήγηση. Κατ' αρχάς προκαλεί απορία το σημείο κατά τη μετάβαση από τον αγώνι στο υπόγειο άριγμα το κανάλι έχει βάθος περίπου 4 μ., παρόλο που συμφωνα με έναν καλό σχεδιασμό το κανάλι θα έπρεπε να φτάνει απλώς στο υψός του πυθμένα της κύριας σήραγγας και από εκεί να συνεχίζεται με ομαλή κλίση. Με όλα λόγια, το ορύγμα βρίσκεται πάνω από 3 μ. ψηλότερα από τη στάθμη της πηγής. Διεξοδική έρευνα της περιοχής της πηγής οδήγησε στο συμπέρασμα ότι εκεί πραγματοποιήθηκε η πρώτη απότομά συγκέντρωσης του νερού, προκειμένου να επιτευχθεί μια σειρά από δυνατόν υψηλότερη στάθμη, και ότι κατά την προσπάθεια αυτή η πηγή μετατοπίστηκε, λόγω της πίεσης του νερού, στο σημείο όπου αναβλύζει και σημερα.

Η ανακάλυψη αυτών των στοιχείων έδωσε μια πειστική εξήγηση για το «λάθος» επιπέδου του ορύγματος, και προποντος για την περιεργή διατομή του καναλιού σε δύο επίπεδα μέσω του ορύγματος του έργου. Η κατασκευή του υδραγγείου είχε προϊστάνει σχεδιαστές οικοδομικές φάσεις: αρχικά

2. Το εκκλησάκι του Αι-Γιάννη στο χωρό Αγιόδες, στα ανατολικά. Το εκκλησάκι είναι γηρανό πάνω στο μαργαριταρέα αικαδέμυτο, απ' όπου τα νερά διαρρέουσαν στον σημερινό μήκον 3 χλμ. Στη βάση, το βουνό με την ακρόπολη, μέσα από το οποίο ακόφτηκε το άριγχτο. Τη ράγη του βουνού αποκλίουν τα κατάλοιπα του αρχαριματικού περιβάλου.



Θα ανοιγόταν το άριγχτο με την τάφρο για τον αγώνας νερού και θα ακολουθούσε ο αγώνας συνδεστής με την πτηγή και ο συμπληρωματικός αγώνας μέσα στην πόλη. Καθώς η πραγματική πρόληψη ήταν η διάνοια οριγμάτου μέσα από το βουνό, ήταν λογικό οι εργασίες να έκεινήσουν από εκεί. Η σύνδεση με την πτηγή και η συνέχιση του αγώνου μεχρι τα λιμάνια ήταν, αντίθετα, δουλειά ρουτίνας κι έτσι καταπιστήκαν με αυτήν μετά την ολοκλήρωση του οριγμάτου.

Η αναποδία με τη μεταπότητη της πτηγής κόπισε αρκετή επιπλέον δουλειά, αι και δεν μπορούσαν τίλεν να οδηγήσει στην αποτυχία και την εγκατάλειψη του εγχειρήματος. Ο αγώνας σύνδεστης με την πτηγή προστραμμάστηκε στα νεα δεδουλεύμα, η ηδη υπάρχουσα τάφρος στο άριγχτο χρειάστηκε να εκβαθύνεται, και ο αγώνας μέσα στην πόλη ακολούθησε απλώς το νέο επίπεδο. Αφού τελεώσαν αυτές οι βασικές εργασίες, το άριγχτο επέρπε να ενισχυθεί στη τρία κομμάτια συνοικικού μήκους 150 μ., καθώς στα σημεία αυτά ο βράχος ήταν επικινδυνός χλαρός. Ακούμη και στο στενό κανάλι υπήρχαν αρκετά τμήματα που χρειάζονταν επιπλέον σταθεροποίηση. Στον πυμένα του καναλού κατασκευάστηκε, τελος, ένα αιλάκι με συνεχή κλίση, πάνω στο οποίο το ποιητήθηκαν προσεκτικά δουλεύμενοι πήλινοι σωλήνες. Μόνο τότε ο αγώνας ήταν έτοιμος να λειτουργήσει και το φρέσκο νερό της πτηγής έγινε διαθέσιμο για τους κατόκους της πόλης.

Το πόσο μεγάλο επίτευγμα ήταν η κατασκευή αυτού του υδραγωγείου μπορεί να εκτιμηθεί καλύτερα αν παραβάσουμε ορισμένα αριθμητικά στοιχεία: για τον αγώνα σύνδεστης με την πτηγή χρειάστηκε να εξορυχθούν περίπου 1.500 κ.μ. φυσικού βράχου, για το άριγχτο με την τάφρο και το τελικό κανάλι σχεδόν 5.000 κ.μ. και για τον αγώνα μέσα στην πόλη άλλα 1.000 κ.μ.. Όλες αυτές οι εργασίες έγιναν με σφυρί και καλέμι. Όσον

αφορά τη διάρκεια της κατασκευής, υπολογίζεται μόνο κατά προσέγγιση. Για τη διάτρηση του βουνού, όπου θα μπορούσαν να δώμενον κάθε φορά μόνο δύο εργάτες, θα πρέπει να χρειάστηκαν τουλάχιστον οκτώ χρόνια, που σημαίνει ότι για άλλες τις βασικές αικοδομικές εργασίες θα πρέπει να υπολογίσουμε σήμερα δέκα χρόνια.

Για τις συμπληρωματικές εργασίες, που έχουν γίνει με μεγάλη προσοχή, μεταφέρθηκαν πίσω στη σήραγγα περίπου 300 κ.μ. λίθοι – μεταξύ των αποινών ορθογωνίων λίθων βαρύων που ξεπερνούσαν τον ένα τόνο. Τέλος, ο αγώνας αποτελείται από σχεδόν 5.000 πλήνων σωλήνες, οι οποίοι έπρεπε να κατασκευαστούν στην τραχή του αγειοπλάτη που ψημύνουν, να μεταφερθούν και να τοποθετηθούν στον πυμένα του καναλού.

Με την αποτερώτατη αυτήν της εργασιών, το έργο είχε ολοκληρωθεί και η εγκατάσταση ήταν έτοιμη πρας χρηση, αν και η αποδοτική λειτουργία της μπορούσε να εξασφαλιστεί μόνο για μερικά χρόνια. Το νέρο της πτηγής περιείχε υψηλό ποσοτό αερίστιου, και οι επακόλουθες αποθέσεις ίζηματος είναι πολύ σημαντικές, με αποτέλεσμα έπειτα από μερικά χρόνια κιολάς οι σωλήνες να έχουν γεμίσει με πουρι που εμποδίζει τη ροή του νερού μέσα από αυτούς. Προκειμένου να αποκατασταθεί η λειτουργία του υδραγωγείου, οι σωλήνες αναζήτηκαν στο επάνω μέρος σε όλο το μήκος τους, έτσι ώστε παρέμειναν in situ μόνο τα τρία τέταρτα της διάτομης τους, μοιάζοντας περισσότερο με αιλάκια, που από καιρό έπρεπε να καθαρίζονται. Στη συνέχεια παρουσιάστηκε ένα ακόμη πρόβλημα: ο αγώνας σύνδεστης με την πτηγή είχε σπάσει σε ένα σημείο του, κι εκεί μαζεύονταν διάρκεια συρροΐ από λασπή και χώμα. Τόσο στα δύο στόμα σύσ και κυρίως μέσα στο ίδιο το άριγχτο, τα βουνά και τις συσσωρεύσεων – ίζηματα και λασποδεζίγκουν πόστο κόπο και δινάμεις απαιτούσε η

λειτουργία του υδραγωγείου του Ευπαλίνου.

Ανεξάρτητα από αυτές τις κοπιστικές εργασίες για την κατασκευή και τη λειτουργία του υδραγωγείου, το ερώτημα που προσαρτάς συγκέντρωσε την προσοχή των ερευνητών ήταν εκείνο της σχεδίσης και των μετρήσεων. Πώς συνέλθει ο Ευπαλίνος την ίδια του υδραγωγείου, και κυρίως πώς όρισε τη διάνοιξή του; Αυτό ήταν το ερώτημα που κατά κύριο λόγο απασχόλησε και συλληφθήκε στον επιστημονικό κόσμο: ας μην έγκνωμε ότι το άριγμα έχει μήκος που ξεπερνά τα 1.000 μ. και είναι αφεβές ότι αναζήτησε από τα δύο πλευρές του βουνού ταυτοχρόνως.

Η αρχική μεθόδος εξήγεται ευκολά. Ο Ευπαλίνος όρισε με κοντάρια σκόπευσης μία ευθεία πάνω από το βουνό και μία ορίζοντα γραμμή γύρω από αυτό. Επι, προέκυψαν τόσο η κατεύθυνση της πορείας του άριγματος όσο και ένα κοινό επίπεδο. Αυτές οι αρχικές τιμές προβλημάτισαν, μεσά απόνω μετρήσεων, στον κάβοτη και τον ορίζοντο άδρονα και με την ίδια μεθόδο μπορούσαν να ελεγχθούν. Όσο απλός και αν φαίνεται αυτός ο τρόπος μέτρησης, δεν επαρκούσε για να εξαφανίστει η έκβαση ενός τόσο ριψοκίνδυνου εγχειρήματος. Έπρεπε να ληφθούν επιπλέον μέτρα, αφενός για να αντιμετωπιστεί ο κίνδυνος να αποκλίνουν τα δύο άριγματα και αφετέρου να επιλυθούν τα πιθανά τεχνικά προβλήματα της μορφολογίας του βουνού. Έτσι, οι δύο στήριγγες

είχαν μεν διαφορετικό μήκος, αλλά οι επιπτώσεις ενδεχόμενων λαθών κατεύθυνσης παρέμεναν με αυτό τον τρόπο υπολογίσιμες. Υστερό στην περιοχή της προγραμματισμένου σημείου ένωσης εγκαταλείφθηκε η ιδιαίτερη κατεύθυνση: οι δύο ευθείες που ακολουθούν τα ορύγματα έκαναν μία καμπή στην ίδια γωνία και οδηγήθηκαν προς τα ανατολικά. Με αυτόν τον τρόπο διασφαλίστηκε όταν τα δύο σκέλη θα διασταυρώθουν κάπου, κι έτσι ο σημείο συνάντησης «εκβιάστηκε» κατά κάποιον τρόπο: οι δύο στήριγγες έπρεπε να συντηθούν στο ίδιο επιπέδο.

Το σχέδιο αποδεικνύεται απόλοιπό σύνολο και λογικό, και το πάσο ώριμη ήταν η συνολική σχεδίαση φαίνεται κυρίως στης τροποποίησης που χρειάστηκε να γίνουν στη βόρεια στήριγγα. Η βόρεια στήριγγα περνούσε προφανώς από την αρχή μέσα από σαβόν πετρώματα και επομένως χρειάστηκαν μία επιπλέον στήριξη. Ωστόσο, απ' ότι φαίνεται, έπειτα από 260 μ. πορείας, ο κίνδυνος κατολισθήσεως πήντε τόσο μεγάλος, ώστε ο Ευπαλίνος αναγκάστηκε να εγκαταλείψει την αρχικά προβλεπόμενη κατεύθυνση και να στρέψει το άριγμα προς γεωλογικά πιο ασφαλές έδαφος. Η παράκαμψη σχεδιάστηκε σε μια καθαρή γεωμετρική μορφή, παίρνοντας το σχήμα τρίγωνου.

To στη αυτή τη παράκαμψη δεν επιτευχθήκε πλήρως αφελεται κυρίως σε ένα μικρό λάθος 0,60 μοιρών στην πορεία, που είχε γίνει εξαρχής στη βόρεια στήριγγα και δεν ήταν αναγνωρισμό από τους ανθρώπους που διοικούσαν στο άριγμα, με αποτέλεσμα να δημιουργηθεί σε μία απόσταση 500 μ. μία αρκετά σημαντική πολύτιμη πόλεμο που -δεξιά- το κανάλι για τον ανυψό νερού.

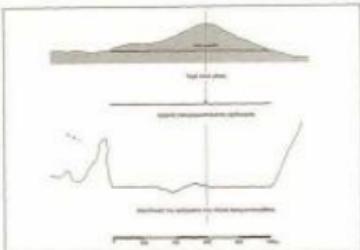
3. Άποψη του επιτελικού του ορύγματος από το νότιο διακρίνεται το οριζόντιο δρυγή επίκλιψης, το οποίο ανοιγόταν από δύο εργάτες με σκαρφά, και στην ανατολική πλευρά που -δεξιά- το κανάλι για τον ανυψό νερού.

4. Ενισχυμένο τρίγωνο με τοιχοδόμιο στη νότια περιοχή εκσόδου. Διακρίνεται η εντυπωτική ποιότητα της τοιχοδομίας και πρωτότονος οι αντικριστού άντον στέγοντας του οικουμενών ο ένας από δύον, σχηματίζοντας ένα προστικό διαλέμενο οδυκόριφο τόξο.



5. Τοπή κατό μέρος του βουνού με την αποτυπώση του αρχικού προβλεπόμενου σχεδιασμού και του αριγμάτου που τελέκε πραγματοποιήθηκε.

6. Σχέδιο μετρήσεως αποτυπωμένο με κάποιο χρώμα πάνω στην πόλη του ορούγατος. Διακρίνεται καθώς η καθετή γραμμή μέτρησης και ενο Κ, που αντιστοιχεί στο αριθμητικό σημείο 20.



τελευταίο στάδιο της διάνοιξης και με πόση επιτυχία πραγματοποιήθηκε η αντίστοιχη διόρθωση. Η βόρεια στραγγά σδηγήθηκε πισω προς τα δυτικά και στη συνέχεια στράφηκε συμφωνά με το αρχικό προγραμματισμένο σχέδιο προς τη νότια στραγγά. Κατ' αυτό τον τρόπο προέκυψε μια εξαιρετικά περίπλοκη πορεία, η ερμηνεία της οποίας έγινε εφεκτή μόνο με τη βοηθεία της λεπτομερούς αποτυπωσης του έργου.

Αποφασιστικής σημασίας για την αποκαθικοπίζηση της πορείας της στραγγάς ήταν τα πρωτότυπα σημάδια μέτρησης, που διέρκεσανται σε μεγάλο αριθμό σημειώσεων στα τομήματα της στραγγάς. Όμοδα αυτών των σημαδίων αναγνωρίστηκε πώς σχετίζονται με τον προσδιορισμό της πορείας. Η ακριβής αξιολόγηση αυτών των σημαδίων οδήγησε όχι μόνο στη σημαντικά συμπεράσματα για τα μεμονωμένα στάδια εργασιών, αλλά και στην αντίστοιχη ταύτιση τους με την πορεία της στραγγάς, καθίστωντας αυτό το σύντομα μέτρησης τεκμήριο για την αναπαράσταση ολοκλήρωσης της διαδικασίας σχεδιασμού.

Επιχειρώντας μια συνολική αποτίμηση του έργου, θα πρέπει τα τονίσουμε τα έξι: το σχέδιο της στραγγάς μαρτυρεί μεγάλη τόλη – ας μην ξεχνάμε ότι προκειται για ένα εγχέρισμα που απαιτούσε χρόνια, ενώ η ορθότητα των σχεδιασών αποδειχτήκε μόνο κατά την επιτυχούς διάτρηση. Μαρτυρεί ακόμη εντυπωσιακή γνώση των γεωμετρικών κανονών αλλά και επίγνωση των πρακτικών προβλημάτων. Αναμφιστήτητο ο Ευπαλίνος προετοίμασε το έργο του μέσω διερδοκής επιτάπειας έρευνας της περιοχής, ωστόσο ο κυριός σχεδιαστής βασίζεται σε γεωμετρικούς υπολογισμούς, που μπορούν να γίνουν μόνο στο χαρτί. Το ορύγμα σχεδιάστηκε προφανεστάτω στο σχεδιαστήριο, όπως μορφής κι αν ήταν αυτό επάνω εκεί αναπτύχθηκαν όλα τα στάδια εργασιώς και προπαντός μλες οι τροποποιήσεις του σχεδιού. Η σύναντηση των δύο στράγγων έπειτα από πορεία 420 και 620 μ. αντίστοιχα δεν ήταν ευτυχής συγκυρία, αλλά το αποτέλεσμα ενός τέλειου σχεδιασμού.

Απομένει, λοιπόν, το ερώτημα του έτους παράδοσης του υδραγωγείου. Σύντομα μετά την ανακαλύψη του μνημείου, ήταν *communis opinio* πως ένα τέτοιο έργο δεν θα μπορούσε παρά να αντικεί στον τύραννο Πολυκράτη. Το σχόλιο του Ηρόδοτου (3.60) συνδέθηκε ανεπιρρόπιτα με τα έργα του τυράνου που αναφέρει ο Αριστοτέλης (*Πολιτικά* 1313 b). Η σύνθεση αυτή, ωστόσο, εί-

ναι εντελώς υποθετική, η «πατρόπητα» του Πολυκράτη δεν αποδεικνύεται. Σύμφωνα με τα αξιοποιημένα κριτήρια χρονολόγησης, όπως είναι οι πήγηση σωλήνες, οι ειναισχύσεις και, κυρίως, τα λιγοστά αλλά σημαντικά αρχαιολογικά ευρήματα, το έτος δημιουργίας τοποθετείται γύρω στο 550 π.Χ.. Δηλαδή προτού καταλάβει την εξουσία ο Πολυκράτης, Υπέρ μιας πρώιμης χρονολόγησης συνηγορούν και οι σχεδιαστικές αδινώμεις του υδραγωγείου, οι οποίες μπορούν να αποδοθούν μόνο στην ελλειψή εμπειρίας σαν αφορά τα έργα υδροδόσης. Σε σχέση με τον ίδιο τον αρχιτέκτονα Ευπαλίνο δεν έχουμε διατυπώχως στοιχεία που θα μπορούσαν να βοηθήσουν στη χρονολόγηση. Πάρ' όλα αυτά, το έργο του ταριχεύει στα πινελιά καινοτομίας, που είναι τόσο χαρακτηριστικό για τα μέσα του δυν αιώνα.

Το υδραγωγείο του Ευπαλίνου τροφοδοτούσε την πόλη της Σάμου με φρέσκο νερό πηγής για περισσότερα από 1.000 χρόνια, μέχρις ότου, στους βιζαντινούς χρόνους, οι κάτοικοι της πόλης αναγκάστηκαν να χρησιμοποιήσουν το ορύγμα ως καταφύγιο. Η Σάμος βρεκόταν στο πέρασμα των λαών που, κατευθεύτηκαν τότε προς την Κιναστανούπολη, κυρίευαν στο διάβα τους εδάφη από τα οποία περνούσαν. Οι πολεμικές ανταρσίες είχαν ως αποτέλεσμα να παραμεληθεί η αναγκαία τακτική συντήρηση του υδραγωγείου, με αποτέλεσμα οι αποδεσμείς ιζημάτων να φτάσουν τελικά σε τέτοιο βαθμό ώστε η κλίση του καναλού να μην αρκεί για τη ροή του νερού – ίως και να είχε διακοπή η εισροή νερού. Υπέρτα από αυτή την περίοδο, το υδραγωγείο στάθμεψε δύνατο πλέον να τεθεί. Εξανά στα λειτουργία. Το έργο αρέθηκε στη φθορά, μέχρι που με το πέρασμα του χρόνου χάθηκαν και τα τελευταία επιφανειακά του χρήματα.

Μετάφραση από τα γερμανικά: Πελαγία Ταϊνάρη

Eupalinus' Tunnel in the Island of Samos

Hermann Kienast

Eupalinus' aqueduct in Samos island is one of the greatest technical works of antiquity. Since its surface remnants disappeared when it ceased functioning, Herodotus' reference to it offered scholars the incentive to look for and discover the tunnel in the nineteenth century. In 1882 attempts were made for the refurbishment of the main and for the research and documentation of the relevant installations. Eupalinus' tunnel and especially its construction under a mountain soon became renowned and raised at the same time a number of questions and issues as regards its construction and building.

Βιβλιογραφία

- H.J. KIENAST, Die Wasserleitung des Eupalinusa auf Samos, Samos XIII, 1985.
–, Το μέλλοντα του Eupalinusa, Σάμος, Επειγόντων Πολιτισμού Τετρά Αρχαιολογικών Πόλεων και Απολογισμών, Αθήνα 2004.